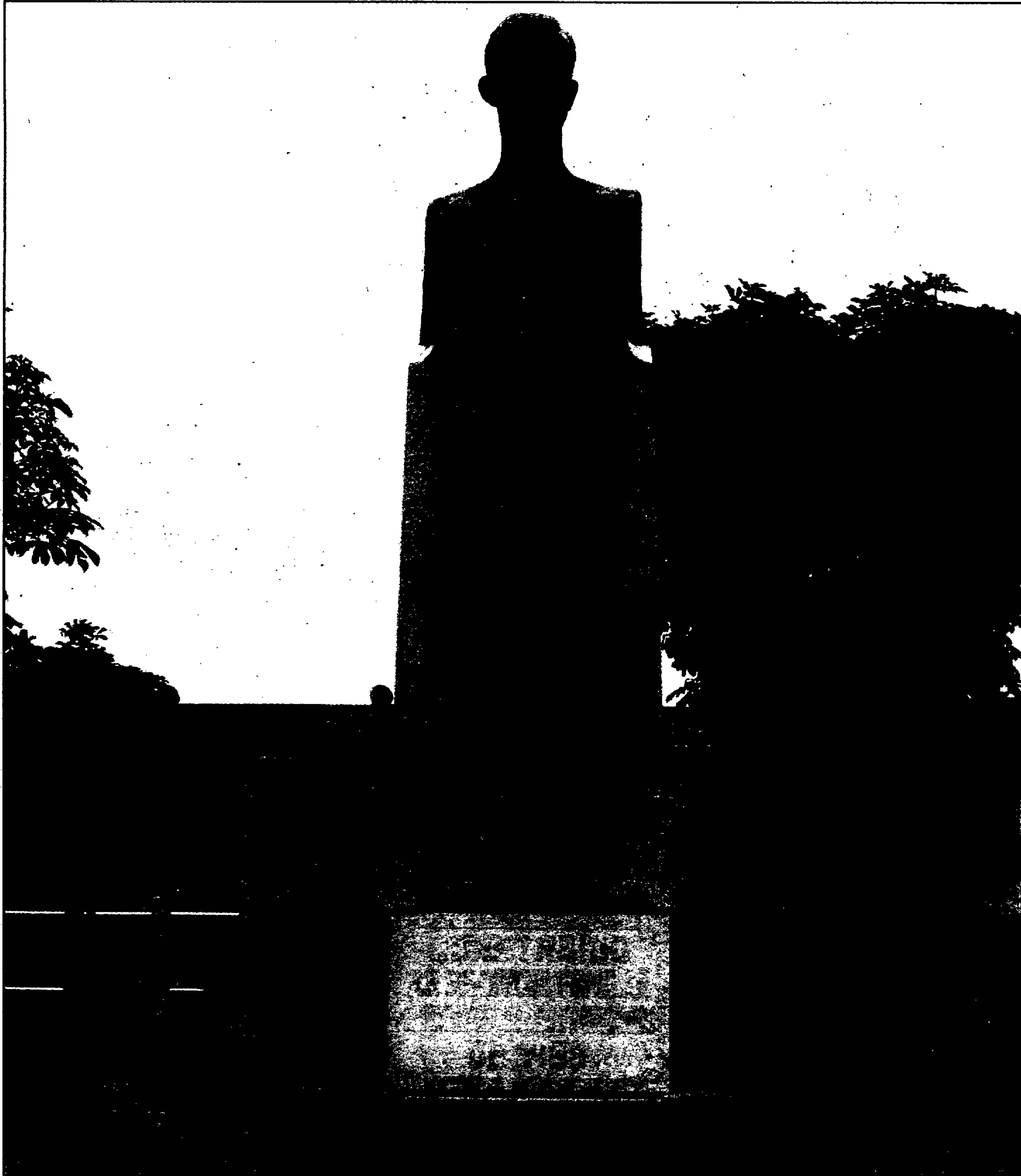


FARO DOMINGO

SUPLEMENTO DOMINICAL DE FARO DE VIGO



Panteón de Ricardo Mella, obra de Asorey.

Recordando a Ricardo Mella

El siete de agosto, se cumplió el sesenta y cinco aniversario de su muerte

Texto y Fotos/ Pedro Puialto

EL siete de agosto se cumplió el setenta y cinco aniversario de la muerte de Ricardo Mella, cuyo entierro, que tuvo lugar el ocho de agosto de 1925, fue el acto mortuario más impresionante celebrado en Vigo, con asistencia de unas seis mil personas en una ciudad que entonces contaba con cincuenta mil. Y eso, pese a tratarse de un anarquista y ateo de los más conocidos, aunque también respetado por viganes de todas las clases sociales que reconocieron en él, por encima de

todo, a un hombre honrado e incorruptible. Cuando murió, ejercía de primer director-gerente de la Compañía de Tranvías, cuyo trazado había realizado por encargo de Martín de Echegaray, quien, como otros patricios de la época, valoraban en Mella su rara eficacia profesional como topógrafo, al tiempo que su valiente honradez.

En el coqueto cementerio civil de Pereiró, descansa Mella bajo el mausoleo que realizó el escultor Asorey y que fue cos-

teado por sus compañeros tranviarios. A sus pies, se hallan también los restos de dos de sus doce hijos, Flora y Jorge. Alrededor, otras tumbas dan constancia de militancia anticlerical, o muertos en el seno de otras creencias, como un ciudadano de Bagdad que reposa en arábigo mausoleo, algún ruso, muchos alemanes y, más modernamente, profesos de las diferentes corrientes protestantes.

■ Páginas VI y VII

FARO

DIEGO SAN JOSE

CONTINUA LA PUBLICACION de las cartas remitidas por el escritor Diego San José, colaborador en su día de FARO DE VIGO, a su amigo Arturo Rey Soto, y que han salido a la luz con motivo de la celebración del "Centenario de la presencia Mercederia en el Monasterio de Poio", lugar donde se ha conservado esta correspondencia.

■ Página III

LA SALUD GALLEGA

ANALISIS DE LA situación sanitaria en nuestra comunidad de cara a la década de los años noventa.

■ Página V

PALACIO DE JUSTICIA

UNA NUEVA APORTACION en el debate en torno al controvertido futuro del edificio de los antiguos juzgados de Vigo, en el inicio de la calle del Príncipe. Los partidarios de su conservación rechazan el plan municipal de construir una plaza en el solar que ocupa.

■ Páginas VIII y IX

SANSEGUNDO



EL QUE DURANTE casi treinta años fue el decano de los jueces viganes, Julián Sansegundo, se jubiló de su cargo el pasado viernes. Ricardo García Machuca conversó con él para realizar un balance de su actuación y un análisis de la situación actual de la justicia.

■ Páginas XVI y XVII